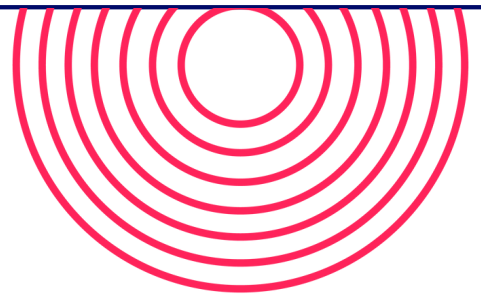


**OVER
TOP**



BUNDEL

BOEKEN

BOEKEN

BUNDEL

Fictie

Duik jij graag met je neus in de boeken? Op zoek naar verhalen waardoor je jezelf en de wereld rond jou wil leert kennen? In deze bundel vind je boeken waar thema's zoals eenzaamheid, liefde en mentaal welzijn verweven zit in het verhaal!





De belevnissen van een muurbloem

Stephen Chbosky

Onderwerp(en): mentaal welzijn,
eenzaamheid

Doelgroep: vanaf 14 jaar

Charlie gaat naar de bovenbouw. Hij is zeker geen sukkel, maar populair is hij ook niet. Zijn verlegen, hyperintelligente en sociaal onaangepaste karakter zorgt ervoor dat hij een muurbloem blijft.

Charlie probeert op zijn eigen manier vat te krijgen op de wereld van dates, familiedrama's, seks en drugs. Gelukkig heeft hij vrienden die hem hier af en toe bij helpen. Op zijn eigen unieke, aandoenlijke en aangrijpende manier vertelt Charlie zijn verhaal aan de enige persoon die hij vertrouwt.

Aan jou.





Waar het licht is

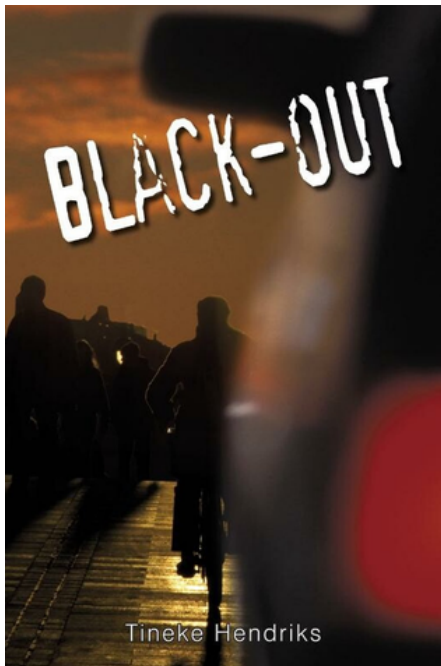
Jennifer Niven

*Onderwerp(en): mentaal welzijn,
connectie, vriendschap, identiteit,
donkere gedachten
Doelgroep: vanaf 16 jaar*

Theodore Finch wil een einde aan zijn leven maken. Violet Markey is verslagen door de dood van haar zus. Wanneer Finch en Violet elkaar op de rand van de hoge klokkentoren op school ontmoeten, is het niet helemaal duidelijk wie wie redt.

Maar vanaf dat moment groeit er iets van vriendschap tussen hen. Alleen samen kunnen ze zichzelf zijn. Maar naarmate Violets wereld groeit, begint die van Finch te krimpen. Hoe ver zal Violet gaan om de jongen van wie ze is gaan houden te redden?





Black-out

Tineke Hendriks

*Onderwerp(en): relaties,
vriendschap, gevaren van alcohol*

Doelgroep: vanaf 14 jaar

Daan is verliefd op Melissa, maar is Melissa ook verliefd op Daan? Dat is de vraag als de vriendengroep zich op vrijdagavond verzamelt voor het 'indrinken'.

Het is het begin

van een dramatische nacht. De volgende dag weet Daan niet meer wat er gebeurd is. Hij heeft een blackout. Toch wil hij weten wat er zich heeft afgespeeld.

Want van wie is die roze jas?

“Daan! Jongen toch! Wat is er gebeurd?”, Zijn moeder schudde zijn schouders. Een auto op zijn kant in de berm, een verkreukelde fiets en politieagenten in oranje hessen die heen en weer liepen met zaklantaarns en rood-wit lint.





Heartstopper

Alice Oseman

Onderwerp(en): seksualiteit,
vriendschap, relaties, pesten,
eetstoornis

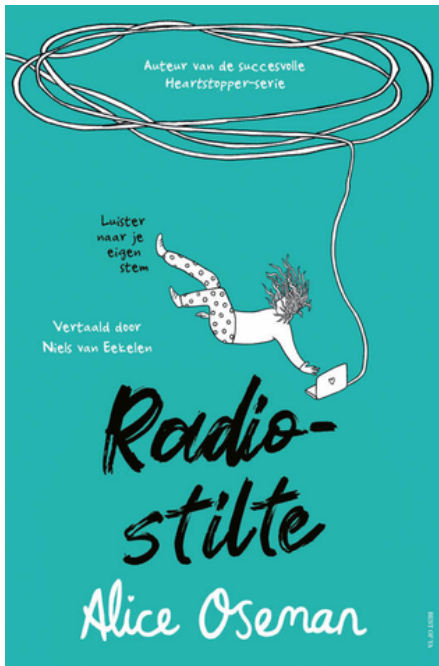
Doelgroep: vanaf 13 jaar

Het afgelopen schooljaar was niet geweldig voor Charlie, maar hij wordt in ieder geval niet meer gepest.

Nick, rugbyster van de school, heeft hier en daar wat gehoord over Charlie – de jongen die vorig jaar gedwongen uit de kast moest komen en een paar maanden werd gepest – maar hij heeft nog nooit met hem gepraat. Tot ze naast elkaar in de klas komen te zitten...

Eerste deel van vijfdelige graphic novel-serie over het leven, de liefde en alles wat ertussenin gebeurt.





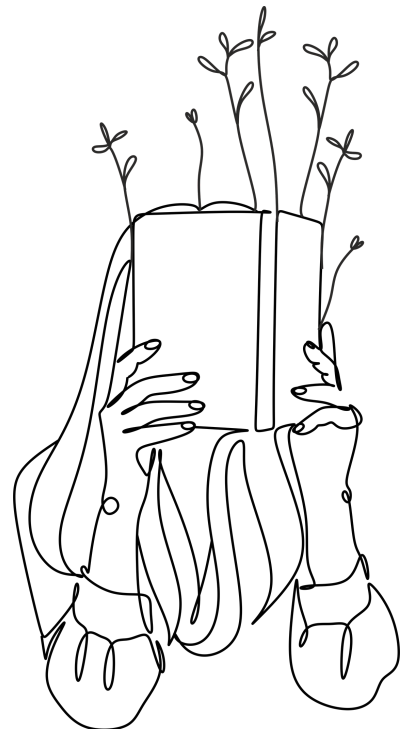
Radiostilte

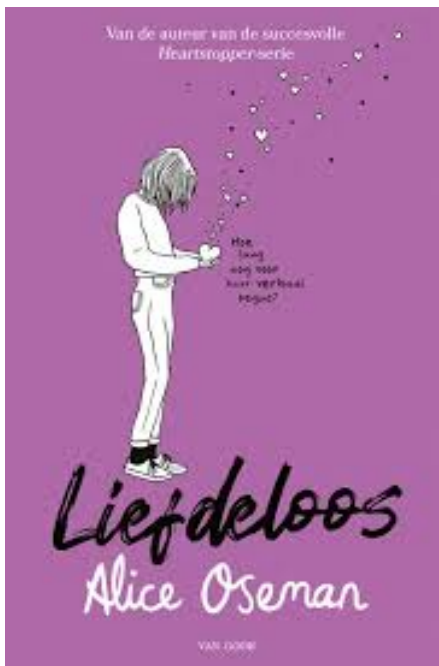
Alice Oseman

*Onderwerp(en): vriendschap,
seksualiteit , eenzaamheid
Doelgroep: vanaf 14 jaar*

Frances heeft haar hele leven gewijd aan school: ze is klassenoudste en haalt uitstekende cijfers. Haar enige hobby die niet aan school gerelateerd is, is fan art tekenen voor haar favoriete podcast.

Als ze op een dag door de maker van die podcast wordt benaderd, blijkt ze hem tot haar verrassing te kennen: Aled Last woont tegenover haar. Ze beginnen een hechte vriendschap, waarin Frances begint te twijfelen aan haar keuzes: waarom werkt ze eigenlijk zo hard? En is studeren wel écht wat ze wil?





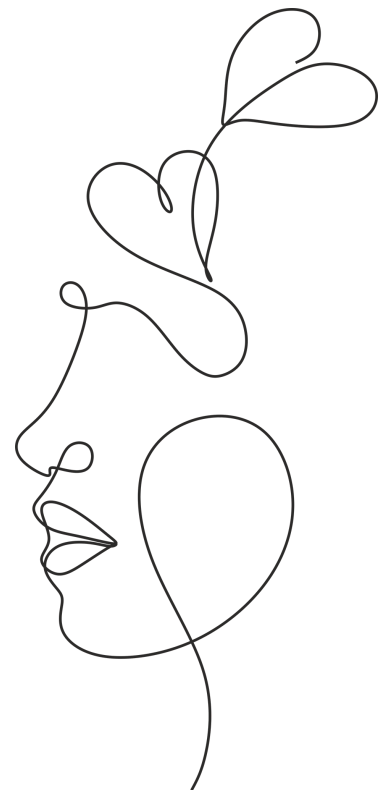
Liefdeloos

Alice Oseman

*Onderwerp(en): seksualiteit,
aseksualiteit, hogeschool
Doelgroep: vanaf 14 jaar*

Georgia is nog nooit verliefd geweest en ze heeft ook nog nooit iemand gekust, maar als fanfic-geobsedeerde romanticus weet ze zeker dat ze ooit iemand zal vinden.

Als ze met haar beste vrienden Pip en Jason naar de universiteit gaat, is Georgia klaar om de liefde te vinden. Maar door haar romantische plan drijft ze steeds verder van haar vrienden af. Ze vraagt zich af waarom liefde zo gemakkelijk lijkt voor anderen, maar niet voor haar. Is ze voorbestemd om liefdeloos te blijven? Of is ze al die tijd op zoek geweest naar het verkeerde?



#1 New York Times bestseller

ANGIE THOMAS



The hate you give

Angie Thomas

*Onderwerp(en): discriminatie,
armoede, ongelijkheid
Doelgroep: vanaf 14 jaar*

Starr Carter woont in een armoedige, zwarte buurt, maar gaat naar een dure witte school. De balans die Starr tussen deze werelden heeft gevonden, wordt overhoop gehaald als haar beste vriend Khalil voor haar ogen wordt doodgeschoten door een politieagent, onschuldig.

Verslagen door emoties probeert Starr zichzelf te herpakken in een samenleving vol ongelijkheid, overleven in de twee werelden wordt steeds lastiger en de waarheid spreken krijgt een hoge prijs.





Bloem

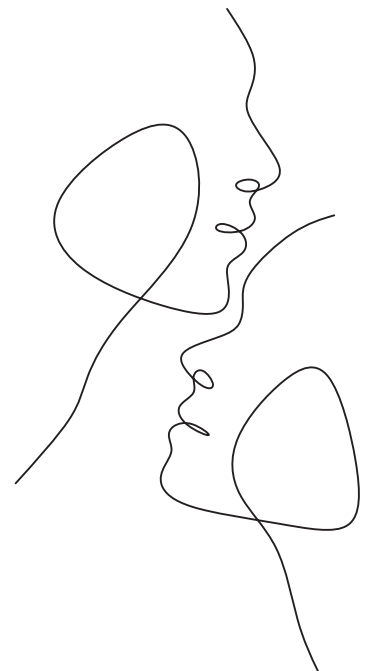
Kevin Panetta

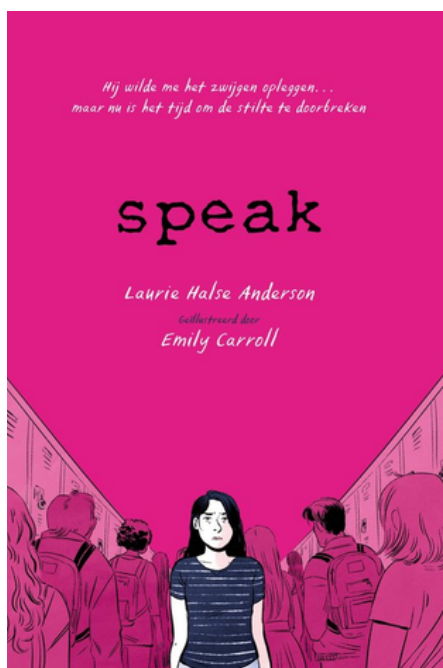
*Onderwerp(en): liefde, relaties,
seksualiteit*

Doelgroep: vanaf 14 jaar

Hoewel Ari Kyrkos het als kleine jongen heerlijk vond om zijn vader te helpen in de familiebakkerij, ziet hij zichzelf dat niet zijn hele leven doen. Hij wil naar de grote stad om bekend te worden met zijn muziek.

Maar als hij sollicitatiegesprekken afneemt om een goede vervanger te vinden voor in de bakkerij, leert hij Hector kennen. Hector is dol op bakken en is relaxed, grappig en knap. Terwijl ze samen het ene brood na het andere bakken, lijkt er iets op te bloeien tussen de twee jongens... als Ari het tenminste niet verpest.





Speak

Laurie Halse Anderson

Onderwerp(en): zelf-expressie,
isolatie, vriendschap, trauma
Doelgroep: vanaf 12 jaar

‘Spreek dingen uit; we willen weten wat je te zeggen hebt.’

Vanaf het allereerste moment van haar eerste jaar op Merryweather High weet Melinda dat dit een dikke vette leugen is. Allemaal onderdeel van de onzin die ze je op de middelbare school vertellen. Ze heeft geen vrienden meer omdat ze een geheim zomerfeest in het bos verpestte door de politie te bellen.

Door haar werk aan een kunstproject begint ze langzaam maar zeker te verwerken wat er die nacht van het zomerfeest écht gebeurd is. De waarheid laat zich niet onderdrukken.

Het wordt tijd dat Melinda... spreekt.





Watertrappen

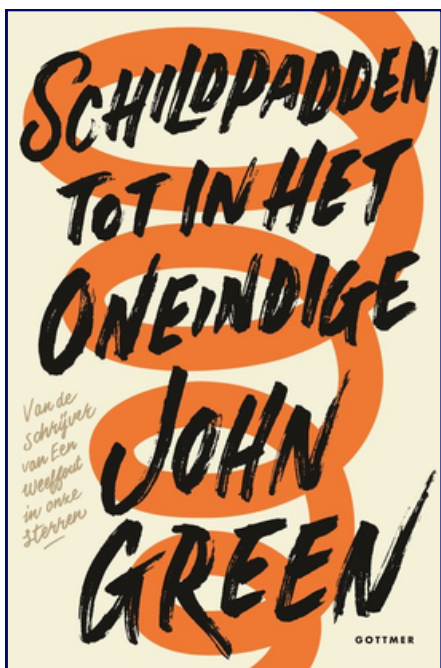
Lili Reinhart

*Onderwerp(en): liefde, angst,
depressie, mentaal welzijn
Doelgroep: vanaf 12 jaar*

Deze prachtige dichtbundel verkent het euforische begin van jonge liefde, het gevecht tegen angst en depressie op de voorgrond van roem, en het onvermijdelijke hartzeer dat voortkomt uit passie.

Lili's woorden reflecteren haar eerlijkheid en haar unieke perspectief: herkenbaar maar toch intiem, provocatief maar geruststellend. Haar gedichten zijn het werk van een storyteller die opbloeit. Lili Reinhart is acteur en een voorvechter van mental health awareness.





Schildpadden tot in het oneindige

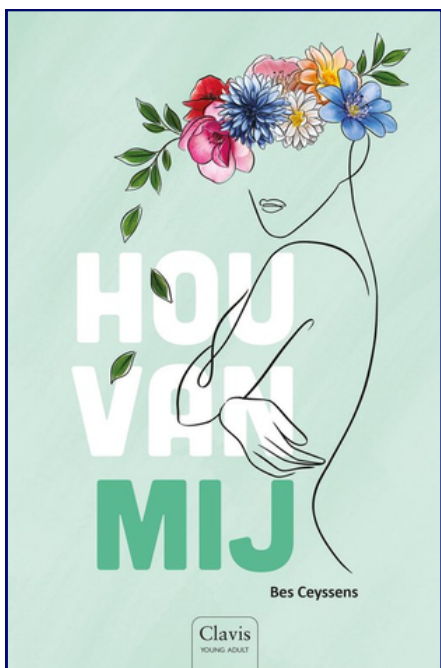
John Green

Onderwerp(en): vriendschap,
OCD, mentaal welzijn
Doelgroep: vanaf 14 jaar

'Schildpadden tot in het oneindige' gaat over vriendschap voor het leven, onverwachte ontmoetingen, Star Wars-fanfictie en een tuatara die op het punt staat een fortuin te erven.

Maar bovenal gaat het over Aza Holmes, een meisje dat worstelt met een dwangstoornis en klem komt te zitten in de verstikkende spiraal van haar gedachten.





Hou van mij

Bes Ceyssens

*Onderwerp(en): socials,
zelfbeeld, zelfliefde, liefde
Doelgroep: vanaf 15 jaar*

De zestienjarige Minne woont van kleins af aan in een trailerpark, samen met haar broertje en haar altijd afwezige moeder. Wanneer ze Summer ontmoet, wordt haar kleine wereldje op zijn kop gezet. Summer is alles wat Minne verlangt te zijn: razend knap en zelfzeker.

Als haar nieuwe vriendin haar een app genaamd LoveMe voorstelt, gaat Minne steeds verder voor haar volgers en streeft ze harder dan ooit naar het perfecte beeld dat zich in haar hoofd heeft gevormd.





De verloren tuin

Tine Smet

*Onderwerp(en): zelfvertrouwen,
ASS, mentaal welzijn
Doelgroep: vanaf 12 jaar*

In een wereld die soms te luid en te chaotisch is, ontdekt een jongen met ASS een verborgen tuin.

Voor hem is de wereld een doolhof van regels en verwachtingen, een plek die soms moeilijk te begrijpen is. Maar wanneer hij per toeval een verborgen tuin vindt, ontdekt hij een wereld die wél bij hem past: magisch, sereen en vol geheimen. De tuin is niet zomaar een plek: ze roept hem, test hem en neemt hem mee op een avontuur dat hij nooit voor mogelijk hield. Terwijl duistere krachten dreigen toe te slaan, moet hij leren vertrouwen op zichzelf en de magie die in hem schuilt.

Zal hij de balans kunnen herstellen en zijn angsten overwinnen?





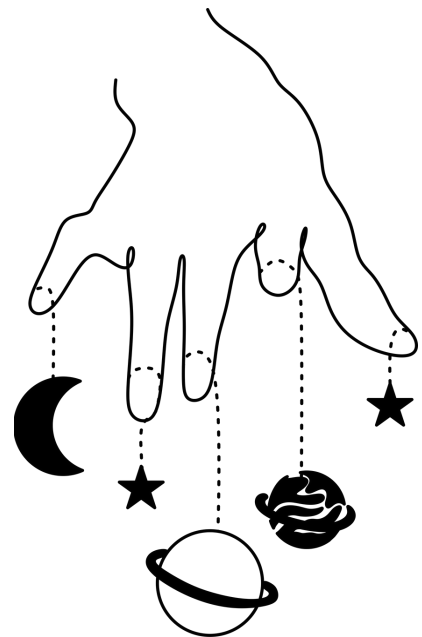
Girl in pieces

Kathleen Glasgow

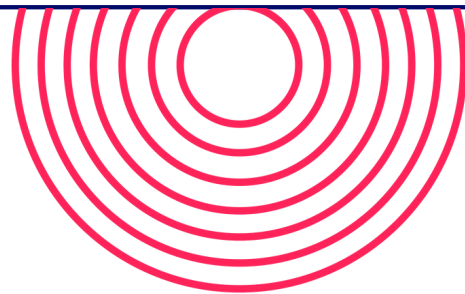
*Onderwerp(en): mentaal welzijn,
zelf-beschadiging, zelf-
expressie, trauma
Doelgroep: vanaf 14 jaar*

Charlotte is gebroken. Op haar 17e heeft ze meer mensen verloren dan de meeste in hun leven. Maar ze leerde om te vergeten. Het gebroken glas spoelt het verdriet weg, tot er alleen nog maar rust is. Je moet niet denken aan je papa en de rivier, je beste vriendin die voor altijd weg is of je mama die niets meer heeft om te geven.

Elk nieuw litteken maakte Charlie's hart harder... En toch doet het zoveel pijn. Genoeg pijn om nergens nog om te geven, wat soms nodig is om weg te stappen van het ravijn.



**OVER
TOP**



SUGGESTIES?

DROP ZE HIER

